

## HELENA CUARESMA MESTRE:

Percusionista y Especialista en Educación Musical.

Titulada en Magisterio Musical en la Universidad

de Sevilla y licenciada en el Conservatorio Superior

de Música Manuel Castillo en Sevilla. Máster en

Educación Musical de la Fundación Barenboim-

Said- UNIA. Certificada en pedagogía Orff en

The San Francisco International Orff Courses,

California. EEUU. Profesora de percusión y

especialista en educación musical en la Fundación

Barenboim-Said, también en otras asociaciones e

instituciones internacionales en Italia y EEUU.

Cofundadora de la Asociación Músico Cultural

MusiClap y profesora de percusión, música y

movimiento e iniciación musical en el Aula

Municipal de Aroche (Huelva). Coordina la

Sección musical del Grupo de Recreación Histórica

Baebia Aruccitana (Aroche). Percusionista en la

Orquesta Sinfónica de Triana y en la Orquesta de

Saxofones OnubaSax.

## PRECIO DEL CURSO:

Curso completo (mañana y tarde): **46€**

Solo mañana: **31€**

Solo tarde: **31€**

## FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA:

Realizar el ingreso de la cantidad correspondiente\* en el nº de cuenta de la “Asociación de amigos del Massotti”.

Nº de Cuenta: CAIXABANK S.A.

ES26 2100 8266 9613 0088 6866

### **En “Concepto” indicar obligatoriamente:**

- Código de la actividad: **M29HC**

- Nombre del alumno

Rellenar la hoja de inscripción y enviar junto al resguardo del ingreso al coordinador de la actividad.

El plazo de presentación de solicitudes finalizará el **22 de marzo de 2025**.

# FORMACIÓN RECURSOS RÍTMICOS Y PERCUSIÓN CREATIVA

## DESCRIPCIÓN:

Herramientas para crear propuestas rítmicas en el aula y fuera de ella. Ejercicios e iniciativas efectivas para fomentar la práctica de percusión colectiva en contexto escolar de una forma vivencial para todas las etapas; infantil, ciclos de primaria, secundaria y conservatorios. Muchas actividades del curso están pensadas para participantes con diferente edad, cualidad y experiencia musical.

## FECHAS Y HORARIOS:

29 de marzo de 2025

Horario previsto:

Sesión de mañana (de 9:15 a 14:00 horas).

Sesión de tarde (de 16:15 a 20:00 horas).

## DURACIÓN DEL CURSO:

7 horas y 30 minutos (completo), o 3 horas y 45 minutos (parcial de mañana o tarde).

## COORDINADOR DEL CURSO:

Jesús Garre Ruiz / Pedagogía

Contacto: [jesus.garre@murciaeduca.es](mailto:jesus.garre@murciaeduca.es)

## LUGAR DE REALIZACIÓN:

Conservatorio Superior de Música “Manuel Massotti Littel” de Murcia.

C/ Alcalde Gaspar de la Peña, 9

30004 Murcia

Aula A-15

## HOJA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos:

.....

DNI:

.....

Curso:

.....

Dirección email:

.....

Teléfono de contacto:

.....

Modalidad de curso:

Completo / Mañana / Tarde

.....

Fecha:      de marzo de 2025

Fdo:



### ORGANIZA:

**Conservatorio Superior de Música  
"Manuel Massotti Littel"  
Murcia**

Dirección:  
Calle Alcalde Gaspar de La Peña, 9,  
30004 Murcia

☎ 968294758 - Fax 968294756

[www.csmmurcia.com](http://www.csmmurcia.com)

# FORMACIÓN RECURSOS RÍTMICOS Y PERCUSIÓN CREATIVA

**HELENA CUARESMA  
MESTRE**



**29 de marzo de 2025  
Conservatorio Superior de Música de Murcia  
"Manuel Massotti Littel"**